

Desafíos del deseo en las mujeres. Lacan a la letra

Neus Carbonell, Grama, Buenos Aires, 2024, 176 p.

Leer el porvenir[⊗]

Por Sebastián Matías Gamazo*



Toda invitación a leer Lacan a la letra es una propuesta para prestar atención; si esa propuesta aborda “Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina”,¹ se convierte en una lectura necesaria. Este libro es producto de la tesis de investigación realizada para conseguir el diploma de Estudios Avanzados del Instituto del Campo Freudiano en España.

La originalidad del recorrido realizado por Neus Carbonell radica en tomar el escrito de Lacan en el contexto epistémico en el que fue escrito con las herramientas conceptuales con las que contaba y a la luz de los debates que mantenía Lacan con el psicoanálisis de su época, así como con los distintos interlocutores que abordaron lo femenino después de Freud. Se dirige a los posfreudianos, pero también a sus pares, sus alumnos y a los estamentos oficiales de la Asociación Psicoanalítica

Internacional (IPA).

Carbonell no va a buscar en la última enseñanza de Lacan los desarrollos del goce, el deseo, la femineidad y la sexualidad femenina, va al escrito que da origen a un recorrido que no cesará hasta el final de la enseñanza de Lacan. Jacques-Alain Miller, en la contratapa de *Primeros escritos*, nos invita a realizar una lectura retroactiva y ubicar las “huellas del porvenir”² de ese primer Lacan, eso ocurre con este trabajo en el que, en su lectura de “Ideas directivas...”, ubica el porvenir de la tesis de Lacan sobre la sexualidad femenina contra cualquier visión progresista de su enseñanza. Este libro nos muestra que el escrito de 1958 todavía nos interroga y nos enseña cómo a partir de la pregunta por el lugar del falo en la sexualidad femenina, Lacan comienza a delinear una concepción del goce no significantizable.

Por último, la propuesta del libro incluye como clave para la lectura hacer dialogar “Ideas directivas...” con otros escritos y seminarios. A fin de iluminar algunas opacidades del texto de Lacan, la autora va a destacar: los *Seminarios 4* y *5*, “La

[⊗] En la edición impresa de *Enlaces* n.º 31 continúa esta Sección donde encontrará los siguientes comentarios y reseñas: “Devolver a cada uno de los miembros a su propia soledad” por Eliana Amor, “Jugar la partida” por Gastón Cottino y “Esa fuerza que irrumpe” por Vanesa Friedenberg.

* Psicoanalista (Buenos Aires).

significación del falo”, contemporáneos a la escritura de “Ideas directivas...”, pero también “La dirección de la cura y los principios de su poder”, “Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis”, “En memoria de Ernest Jones” y “El Seminario sobre la carta robada”.

Notas

¹ Lacan, J., “Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina”, *Escritos 2*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2002.

² Miller, J.-A., Contratapa, en Lacan, J., *Primeros escritos*, Paidós, Buenos Aires, 2024.